

„DINOZAURY”

Scenariusz zajęcia z wykorzystaniem metody Edukacji przez Ruch Doroty Dziamskiej

PROWADZĄCY: Małgorzata Murzyniec

TERMIN: 29.11.2019r.

GRUPA: 5-6 latki

CELE ZAJĘĆ:

- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowo-słuchowej,
- usprawnianie małej motoryki poprzez kreślenie wybranych znaków grafomotorycznych zgodnie z metodyką systemu,
- rozwój kompetencji językowych i komunikacyjnych: tworzenie własnych opowiadań na podstawie origami-baji, rytmizowanie tekstu, uczenie się tekstu w ruchu;
- posługiwanie się określeniami dotyczącymi ilości, wielkości, położenia, kształtu przedmiotów, przekształcania figur geometrycznych,
- doświadczanie różnych możliwości wykorzystania papieru,
- doświadczanie współdziałania w parze, zespole i grupie,
- szanowanie wytworów wspólnej pracy i pracy innych,
- umiejętność dzielenia się wspólną przestrzenią podczas działań w mikro i makro przestrzeni,
- doznawanie radości z podejmowanych działań indywidualnych i grupowych,
- przeżywanie pozytywnych emocji w kontaktach z innymi,
- doświadczanie opóźnionej gratyfikacji.

TEMAT: „Dinozaury”

CELE SZCZEGÓŁOWE:

Dziecko:

- reaguje poprawnie na polecenia,
- potrafi poruszać się w rytm muzyki,
- potrafi wskazać na kartce: górę, dół, stronę prawą i lewą,
- dba o estetykę wykonywanej pracy.

METODY:

- słowne (rozmowa, wyjaśnienia, instrukcje),
- oglądowa: pokaz,
- czynna: zadań stawianych do wykonania,
- elementy systemu: Edukacja przez Ruch (origami).

FORMY:

- indywidualna, zbiorowa, zespołowa.

MATERIAŁY I POMOCE DYDAKTYCZNE:

- muzyka, pastele, koła do origami.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:**I część – wstęp:****1. Zagadka wprowadzająca do zajęć.**

Ogon, tułów, szyja, głowa...
Postać prawie jest gotowa.
Jeszcze tylko cztery nogi i wychodzi potwór srogi.
Taki duży wśród zarośli...
Pewnie byśmy za nim poszli.
Lecz to było wieki temu.
Teraz już go nie znajdziemy.
A dlaczego?
Bo wymarły.
Mam na myśli(dinozaury).

2. „Spacer dinozaurów” – zabawa ruchowo – naśladowcza przy muzyce.**II część – właściwa:**

1. Kreślenie rytmicznych kresek niebieską kredką (różne odcienie) na kartkach A4 - ćwiczenie na stabilizację lateralną.
2. „Koła, kółka, kółeczka”- aspekt matematyczny – porównywanie (kolory, wielkość); przeliczanie, działania matematyczne (dodawanie, odejmowanie), zbiory.
3. Opowieść nauczyciela - animowanie koła, układanie „kół” przy prawej krawędzi kartki, przy lewej, przy dolnej, przy górnej.
4. Składanie koła na pół.
5. Przyklejenie połówki koła na środku kartki, doklejanie pozostałych kół zgodnie z instrukcją nauczyciela.

III część – zakończenie:

1. Swobodna rozmowa - ćwiczenia w mówieniu, wyrażania własnych emocji w stosunku do wykonanej pracy;
2. Wystawa prac.



