

Wielkanocne muzykowanie z Panią Magdą



<https://www.youtube.com/watch?v=ua76J5gP8PI>

Muzyka budzi wyobraźnię i daje impuls do tworzenia historii, którą opowiadam najpierw słowami a potem w ruchu.

Pani Magdo, a co to za muzyka?

Modesta Musorgskiego - "Obrazki z wystawy - Taniec kurcząt w skorupkach" przenoszą nas w świat wyobrażeń!

- Najpierw usłyszycie historię z wiejskiego podwórka, kiedy to kury mają znieść więcej jajek na święta wielkanocne.
- Dalej proponuję aktywności ruchowe - naukę gestów wykorzystanych potem w interpretacji i ćwiczenia sprawności
- Finałowy taniec jest kontynuacją interpretacji muzyki - teraz za pomocą ruchu (pomysł choreograficzny - prof. Barbara Ostrowska). Gesty oddające klimat opowieści są zgodne z tym co opowiada muzyka. Wsłuchaj się w rytmikę, charakter, barwę instrumentów, melodię, dynamikę..
- TO DZIAŁA!

Opowiada i tańczy Magdalena Szmajdzińska